

# biscornu\*

Spectacle déambulatoire «éclairé»  
Création pour Shanghai Lumières 2018

Attirés, tirés, enjôlés par les chants et les danses de deux fameuses bateleuses, un drôle de flotteur aérien et cornu, deux fouineurs à la cornée aiguisée précédés de trois folâtres coruscants furent en un étrange cortège.

Observateurs périscopiques, ils décèlent la beauté dans le quotidien, illuminent le banal, magnifient l'invisible, s'émerveillent d'un rien sans jamais oublier de s'amuser.

Espiègles et un peu indiscrets, ces charmeurs charmés aux mirettes grandes ouvertes n'auront de cesse d'encadrer, de sublimer ou simplement de susciter des moments tendres et hilarants au hasard de leurs aventures urbaines.



## concrètement

### les marionnettes gonflables

**Six structures gonflables** de tailles et de formes différentes.

Elles sont conçues comme des **marionnettes géantes**, chacune ayant son propre système de mobilité et de manipulation :

- **Cinq portées** sur le dos.
- **Une volante** ou posée sur **le véhicule** qui comporte la source principale de **son** et une « scène » pour le musicien et la chanteuse

Les gonflables sont équipés de **systèmes son autonomes**, pour permettre la continuité musicale lorsque le groupe éclate sur de grands espaces.

La conception de chaque gonflable induit un type de manipulation particulier et par là même une personnalité pour chaque cornac et sa marionnette : calme et tendre, souple et coquin, agité et furtif, posé et pausé, curieux et... perché.

### la lumière

Chaque marionnette est équipée d'une **source de lumière**.

#### La lumière diffusée

Elle illumine l'intérieur des structures à la manière des lanternes japonaises et en fait **des objets ECLAIRES**. Gigantesques balises en mouvement, ils vont à la rencontre du public.

La lumière devient regard et crée des zones d'intérêt - le regard posé – pour le jeu entre les comédiens bien sûr, mais également en interactivité avec le public.

### l'équipe

© 6 comédiens-iennes marionnettistes © 1 danseurs-euses © 1 musicien © 1 chanteuse





## conditions

**spectacle** → 5000 € - L'Association n'est pas assujettie à la T.V.A.

**transport** → 0,65 € le km, au départ de Toulouse et retour x 2 véhicules

**montage** → mise à disposition, 3H avant le début du spectacle, d'une loge spacieuse, en rez-de-chaussée, avec prise électrique 220 V – 10/16 A pour le chargement des batteries.

**loges** → Mise à disposition, la veille de la représentation (ou le matin même), d'une loge pour 9 personnes équipée en tables et chaises (avec douches si possible). Elle sera à proximité immédiate de l'aire de jeu, avec point électrique 220 V – 10/16 A pour chargement des batteries. Merci de prévoir des bouteilles d'eau.

**terrain de jeu** → En déambulation 1500 m maximum

Avec final en fixe - surface de jeu : 20 m X 20 m

- surface totale : profondeur 30 m X largeur 25 m (terrain entièrement dégagé)

- type de sol : plat et régulier

**hauteur minimum** → nous contacter

**interventions** → "en boucle" depuis les loges

→ **50 à 70 minutes** en fonction du site (jusqu'à 120 mn en déambulation simple, sans final)

→ **ou une parade de 2h** maximum (durée basée sur le temps d'autonomie des batteries

Alimentant les souffleries des gonflables et le matériel électronique de son)

**personnel** → pendant toute la durée du spectacle, 1 ou 2 accompagnateurs (selon le type de manifestation) appartenant à l'organisation.

**démontage** → 2 heures (à partir de 45 min après la fin de la représentation, prévoir un éclairage du site)

**hébergement** → 9 personnes

→ 5 chambres – prévoir garage sécurisé pour 1 fourgon et un véhicule léger pendant 2 nuits

→ 2 nuits : arrivée la veille au soir (selon distance depuis Toulouse et horaire de la 1<sup>ère</sup> intervention) départ le lendemain.

**restauration** → 9 personnes

→ dîner la veille, déjeuner et dîner le grand jour.

**droits d'auteur** → le spectacle est déposé auprès de la S.A.C.D. sous le titre "biscornu"



**PICTO FACTO**  
SPECTACLES URBAINS  
19, rue Bénézet - 31300 TOULOUSE