

balivernes & billevesées*

(histoires contées presque vraies pour petits et grands)

**N.F. XV^{ème} siècle, de beille « boyau » et vezé « gonflé », usage désuet, par extension : idée creuse, sornette. « Ce ne sont que billevesées et coquecigrues ».*

On dirait qu'il aurait poussé, pendant la nuit,
de drôles de sculptures hautes en couleur.

Elles auraient toutes une histoire,
Faussement historique et définitivement absurde.

Une guide improbable et mutine,
Mandatée par le musée des courants d'air,
Apparaîtrait quand ça lui chante
Pour raconter aux petits comme aux grands
Ce genre de tramontane :

"Qui a inventé les taches de vache ?
Cela commence au milieu du 16^{ème} siècle,
Avec une grande révolte...
Pour mieux comprendre,
Laissez-moi vous présenter Taché du Bovidé,
Marquis de la Catapulte..."

Et là, pour un instant, pour un instant seulement,
On pourrait se régaler de dire des billevesées !



concrètement

le spectacle

- contes jeune public en déambulation/ en fixe: les spectateurs sont invités à s'asseoir ou à circuler dans l'enceinte de l'installation selon la configuration des lieux et le nombre de spectateurs
- tous publics à partir de 6 ans (les enfants doivent être accompagnés)
- jauge : 20 à 30 personnes selon l'espace disponible pour l'installation

dispositif et dimensions

① → cinq comptoirs

socles 2,35m, hauteur totale 4,06m
souffleries et lumières sur 220V
(70W x 5 plateaux = 350W)

② → cinq bancs

socles 3,80m, hauteur totale 5,03m
souffleries et lumières sur 220V
(240W x 5 plateaux = 1 200W)

③ → empattement au sol

